

| Programm | | Orchester | |
|---------------------------------|---|--|---|
| Orchester | | Fried Walter (1907 – 1996) | Bilder aus der Eifel für Querflöte und ZO Solistin: Bettina Herbst Eifeler Dreher, Abschied von der Mosel, Glockenspiel von Trier, Weinlesefest (Finale) |
| | Konrad Wölki (1904 – 1983) | | |
| | Ouvertüre A-Dur | | |
| | Henry Purcell (1659 – 1695) | Claudio Mandonico (*1923) | Musik for play Entrata, Canzona, Ritmico |
| | Bühnenmusik zu „The Fairy Queen“ Prelude, Hornpipe, Air, Rondeau, Prelude, Entry Dance, Hornpipe | | |
| | Carl Stamitz (1746 – 1801) | Gustav Gunsenheimer (*1934) | Concertino Nr. 3 für Klarinette und ZO Solistin: Mareike Hermann Bagatelle, Blues, Capriccio |
| | Orchesterquartett A-Dur Allegro poco moderato, Romanze, Allegro | | |
| | | Guiseppe Frendo | L'etoile du Bonheur (Ouvertüre) Largo sostenuto, Allegro, Largo, Allegretto, Energico, Allegro |
| Duo Cantomano: | | | |
| | Astor Piazzolla (1921 – 1992) | | |
| | Nightclub 1960 | | |
| | Laurent Boutros (*1964) | | |
| | Amasia | | |
| Argentinisches Volkslied | Aire de Gato | | |
| | Pause | | |
| | | Änderungen vorbehalten | |
| | | Ausführende: | |
| | | Mandalinen-Orchester Rurtal 1928 Koslar Leitung: Helmut Lang und Birgit Tobien Solisten: Bettina Herbst (Querflöte), Mareike Hermann (Klarinette) | |
| | | Duo Cantomano Mareike Hermann (Klarinette) und Peter Reiser (Gitarre) | |