



Mandolinenorchester RURTAL • 1928 • Koslar

Programm

Mandolinenorchester

Fabritio Caroso (um 1581)	Ballett-Suite (Bearb.: Siegfried Behrend)
Nicolo Romaldi (1680 - 1730)	Sinfonia Allegro, Adagio, Allegro (Bearb.: Reiner Stutz)

Markus Flecken/Martin Bram – Gitarre

Fernando Carulli (1770 – 1841)	Largo und Rondo aus op. 34
Enrique Granados (1867 – 1916)	Danza Espagnola No.2 – Oriental
Antonio Vivaldi (1678 – 1741)	Largo – tomo 61

Mandolinenorchester

Ralph Paulsen-Bahnsen (*1954)	Concerto veneziano Allegro, Andante, Allegro Solist: René Jonas
Raphaele Calace (1863 - 1934)	Impressioni orientali

Pause

Mandolinenorchester

Marcel Wengler (*1946)	Canzona
Baldassare Galuppi (1706 - 1785)	Ouvertura G-Dur Allegro, Andante, Allegro

Markus Flecken - Gitarre

Francisco Tarrega (1852 – 1909)	Capriccio Arabe
------------------------------------	-----------------

Martin Bram - Gitarre

Astor Piazzola (1922 – 1992)	Verano Porteno-Tango
---------------------------------	----------------------

Mandolinenorchester

Giacomo Sartori (1860 - 1946)	Impressio musicali
----------------------------------	--------------------

ev. Zugabe:

Gino del Vescovo	Tarantella
------------------	------------

Mitwirkende:

Veranstalter:

Mandolinenorchester RURTAL 1928 Jülich-Koslar
Leitung: Helmut Lang

Weitere Mitwirkende:

Markus Flecken/Martin Bram – Gitarre

Veranstaltungsort:

Schlosskapelle der Zitadelle Jülich

am

Sonntag, den 21. November 2004 um 17.00 Uhr

Preise:

Erwachsene:	7 Euro
Schüler + Stud.:	5 Euro

**Das Orchester ist Mitglied im Bund Deutscher Zupfmusiker mit
der Nummer 1018**