

# Programm

*Georg Ph. Telemann (1681 - 1767)*

„Die Trompete“ aus der Suite D-Dur  
(bearb.: Konrad Wölki)

*Gian Francesco D'Eterardi (um 1764)*

Concerto Écho für Solomandoline und  
Zupforchester (bearb.: Mario Monti)  
Allegro - Poco largo - Minuetto I u. II  
Solist: Peter Johnen

*Leopold Mozart (1719 - 1787)*

Suite d-Moll für Wolfgang  
(bearb.: Konrad Wölki)  
Angloise - Menuett I - Fantasia -  
Menuett II - Mourqui

*Georg Ph. Telemann (1681 - 1767)*

Konzert D-Dur für vier gleiche Stimmen  
(bearb.: F. Teuschert)  
Adagio - Allegro - Grave - Allegro  
Mandolaquartett

*John Baston (um 1730)*

Konzert C-Dur für Blockflöte und  
Zupforchester (bearb.: Konrad Wölki)  
Allegro - Adagio - Presto  
Solistin: Monika Lambrecht

*Ludwig v. Beethoven (1770- 1827)*

Sonatine c-moll - Sonatine C-Dur  
Peter Johnen und Marlo Strauß

*Evaristo F. Dall'Abaco (1675 - 1742)*

Konzert C-Dur für Oboe und Zupforchester  
(bearb.: Siegfried Behrend)  
Allegro - Adagio - Allegro  
Solistin: Inge Duwe

*Giovanni B. Sammartini (1701 - 1775)*

Sinfonia G-Dur  
(bearb.: M. Wilden-Hüsgen)  
Allegro non tanto - Minuetto - Grave -  
Allegro assai

---

Änderungen vorbehalten