

Programm

Fabricio Caroso Ballett-Suite
(bearb.: S. Behrend)
Solovariation: Ren, Jonas

Emanuele Barbella Trio G- Dur
(bearb.: Reiner Stutz)
Allegro, Largo, Allegro

Astor Piazzola Verano Porteno
(bearb.: B. Benitez) Solist: Hajo Hintzen

Michel Corrette Concerto comique Nr. 24
(bearb.: Oliver Huck)
"La Marche du Huron"
Allegro, Amorozo, Allegro

Antonio Vivaldi Andante aus dem Konzert G-Dur
für zwei Mandolinen und ZO
Mandoline: Birgit Fücker und Peter Johnen

Agostin Barrios una limosna por el amor de dios
Solistin: Mareike Herrmann

Valentin Roeser Sonata VI a grand Orchestre
(bearb.: E. Tober-Vogt)
Allegro, Romance, Finale Allegro

Focus Brother
(bearb.: Ansgar Krause)
Mareike Herrmann und Hajo Hintzen

Carlo Cecere Sonata F-Dur
(bearb.: Reiner Stutz)
Allegro, Largo, Allegro

Mitwirkende:
Mandolinenorchester "RURTAL 1928" Jülich - Koslar
Ltg.: Helmut Lang

Solisten:
Hajo Hintzen Gitarre
Mareike Herrmann Gitarre
Birgit Fücker Mandoline
Peter Johnen Mandoline
René Jonas Mandoline